



CURSO INGLÉS TÉCNICO II

1.- Carrera/s:

*Ingeniería en Industrias de la Alimentación.
Ingeniería Química.
Bromatología.
Profesorado de Química.*

2.- Año de Vigencia:

2009

3.- Carga Horaria:

CURSADO: 6horas semanal.
TOTAL HORAS RELOJ: 90horas.

4.- Equipo de cátedra:

*Prof. Celina Rosa Martinez de Cid.
Prof. Verónica Cabañas de Romero.*

5.- Objetivos generales:

- ❖ Perfeccionar la competencia comunicativa oral y escrita en sus cuatro habilidades desarrollando una capacidad tal que le permita al alumno interactuar en situaciones de la vida real con fluidez y especificidad.
- ❖ Adquirir estrategias de lectura y escucha para comprender textos literarios orales y escritos de complejidad creciente adecuados a los ejes comunicativos propuestos participando en forma activa, flexible y respetuosa.
- ❖ Adquirir estrategias para producir textos escritos sencillos y adecuados a las distintas situaciones comunicativas, generales, disciplinares, y relacionadas con la vida real, el contexto y las demandas del medio, manifestando una reflexión crítica y respetuosa respecto de los formatos, propósitos y destinatarios.
- ❖ Apreciar las características temático-estilísticas de las obras propuestas.
- ❖ Integrar los objetivos específicos de la materia con los generales de la carrera a fin de lograr un dominio integral de la lengua inglesa.

6.- Contenidos:

CONTENIDOS CONCEPTUALES

1. Eje temático: HELLO EVERYBODY!

Elementos estructurales: Verb BE. Possessive adjectives. Plural de sustantivos.



Elementos de vocabulario: Saludos. Países. Vocabulario relacionado con objetos de la vida diaria: a key, a newspaper, etc. Números y abecedario.

Función: Presentarse a uno mismo.

Situación: Situaciones de la vida diaria tales como presentarse a uno mismo en una situación informal o en una forma.

Lecturas: Pequeños textos de presentación personal

Listenings: Numbers. Alphabet. "Where are you from?" "Nice to meet you"

Producciones escritas y orales: Redacción de pequeños textos de presentación personal.

2. Eje temático: MEETING PEOPLE

Elementos estructurales: Verb " TO BE" (questions and negatives). The Genitive Possessive ('s) Countable and Uncountable Nouns. Do you like.../Would you like...?

Elementos de vocabulario: La familia. Profesiones. Adjetivos opuestos. Comidas y bebidas.

Función: Expresar posesión de diferentes maneras. Expresar lo opuesto. Comprar y ofrecer alimentos.

Situación: Situaciones de la vida diaria tales como recibir a un extranjero, sugerirle un hotel, invitarlo a comer, etc.

Lecturas: "A letter from America"

Listenings: Toma de mensajes telefónicos. "Room Service". "When I need a bite to eat..." "I eat pizza at least once a week with my roommate..."

Producciones escritas y orales: Redacción de párrafos sencillos donde se describan relaciones familiares. Elaboración de pequeños diálogos en los que se solicite, compre y/o invite alimentos y bebidas.

3. Eje temático: THE WORLD OF WORK

Elementos estructurales: Presente Simple (oraciones afirmativas, negativas e interrogativas)

Elementos de vocabulario: Vocabulario relacionado con acciones propias de la rutina diaria y de las profesiones. La hora.

Función: Poder hablar y narrar la propia rutina diaria usando conectores y expresiones propias de este acto del habla. Poder describir la propia profesión. Expresar la hora.

Situación: Entrevista laboral. Situaciones de la vida diaria.

Lecturas: "Seumas McSporrán- the man with thirteen jobs"

Listenings: "If you are looking for a new job..." "Hora" "Daily Schedule"

Producciones escritas y orales: Redacción de párrafos sencillos donde se cuente la rutina diaria propia y de otra persona, donde se hable de la profesión propia de otra persona.

4. Eje temático: TAKE IT EASY!



Elementos estructurales: Presente Simple (oraciones afirmativas, negativas e interrogativas)

Elementos de vocabulario: Actividades propia del tiempo libre. Algunas expresiones sociales. Los días de la semana y los meses. Las estaciones del año.

Función: Poder hablar y narrar lo que una persona realiza en sus horas de ocio. Interactuar en situaciones sencillas de la vida diaria.

Situación: Situaciones de la vida diaria.

Lecturas: "My favourite season"

Listenings: (A establecer de acuerdo al nivel alcanzado por los alumnos, y de acuerdo a sus intereses)

Producciones escritas y orales: Redacción de párrafos sencillos donde se cuente la rutina diaria propia y de otra persona, donde se hable de la profesión propia de otra persona.

5. Eje temático: CAN YOU SPEAK ENGLISH?

Elementos estructurales: Modales (can _ could _ can't _ couldn't) Past of the verb "TO BE"

Elementos de vocabulario: Lenguas del mundo. Vocabulario relacionado con la habilidad para realizar ciertas actividades. Palabras que suenan iguales.

Función: Hablar de las propias habilidades y de las de otra persona. Expresarse en pasado en forma muy sencilla.

Situación: Situaciones de la vida diaria.

Lecturas: "Super Kids"

Listenings: (A establecer de acuerdo al nivel alcanzado por los alumnos, y de acuerdo a sus intereses.)

Producciones escritas y orales: Redacción de diálogos donde se cumpla con las funciones establecidas anteriormente.

6 y 7. Eje temático: THEN AND NOW. & HOW LONG AGO

Elementos estructurales: Pasado Simple de Verbos Regulares e Irregulares.(Oraciones afirmativas, negativas e interrogativas.)

Elementos de vocabulario: Expresiones idiomáticas de tiempo propias del tiempo verbal que se trata. Ocasiones especiales de la vida de las personas.

Función: Poder hablar de nuestra vida pasada.

Situación: Situaciones de la vida diaria.

Lecturas: "Two Famous Firsts" "Three Inventors"

Listenings: (A establecer de acuerdo al nivel alcanzado por los alumnos, y de acuerdo a sus intereses.)

Producciones escritas y orales: Redacción del Currículum Vitae. Redacción de diálogos que simulen entrevistas laborales

CONTENIDOS PROCEDIMENTALES:



- ❖ Participación activa en intercambios comunicativos contextualizados.
 - ❖ Reconocimiento y expresión de nociones semánticas para resolver tareas comunicativas
 - ❖ Reconocimiento y uso fluido de los patrones sintácticos de oraciones simples, compuestas y complejas.
 - ❖ Identificación y uso del vocabulario relacionado a las unidades temáticas seleccionadas.
 - ❖ Reflexión sobre la lengua oral y escrita para desarrollar estrategias que permitan sistematizar las reglas pragmáticas y lingüísticas.
 - ❖ Identificación y caracterización de distintos tipos de textos.
- (Nota: Estos contenidos procedimentales se repiten en cada uno de los ejes temáticos, teniendo en cuenta las características especiales de los mismos)

CONTENIDOS ACTITUDINALES:

- ❖ Confianza en sí mismos para resolver tareas comunicativas aplicando estrategias personales
 - ❖ Disposición para explorar los propios estilos de aprendizaje para aprender mejor.
 - ❖ Aceptación y respeto por la diversidad lingüística y rechazo de todo tipo de discriminación étnica y cultural.
 - ❖ Valoración de la importancia de la materia en la currícula de formación del profesor de lengua extranjera.
 - ❖ Respeto por las opiniones, preferencias y características personales de las personas.
- (Nota: Estos contenidos actitudinales se repiten en cada uno de los ejes temáticos, teniendo en cuenta las características especiales de los mismos)

7.- Bibliografía:

1. Soars, Liz and John. New Headway English Course (Elementary). Oxford: Oxford University Press, 2008.
2. <http://www.esl-lab.com/>
3. Crystal, D. The Cambridge Encyclopedia of The English Language. U.S.A.: Cambridge University Press, 1996.
4. Crystal, D. The Cambridge Encyclopedia of Language. U.S.A.: Cambridge University Press, 1997.
5. Ashley, A. A Handbook of Commercial Correspondence. Oxford: Oxford University Press, 1998.
6. Viney, P. & Viney, K. Handshake. A Course in Communication. Oxford: Oxford University Press, 1997.
7. Hollett, V. Business Objectives. Oxford: Oxford University Press, 1994.
8. Beaumont, D. The Heinemann Elementary English Grammar. Great Britain: The Bath Press, 1993.



9. Bowler, Bill. Your Power. Argentina: Richmond Publishing, 2005.

8.- Actividades Teóricas:

Las actividades teóricas del curso se basan en explicaciones de significado de palabras, expresiones idiomáticas, estructuras gramaticales, estilos de lengua, función y aplicación de las estructuras trabajadas.

9.- Actividades Prácticas:

Las actividades prácticas se basan en la repetición oral de palabras, frases, diálogos, etc. a fin de fijar la pronunciación de los mismos; la escucha y la lectura comprensiva de textos y la resolución de ejercicios; la producción de textos orales y escritos; la resolución de ejercicios gramaticales acordes con las situaciones comunicativas que se plantean.

10.- Metodología de Enseñanza:

Las clases serán teórico-prácticas. Se estimulará la participación de los alumnos mediante el interrogatorio reflexivo y el análisis personal de textos. Las actividades a desarrollar son:

- ✓ exposición de temas
- ✓ análisis y comentario de texto
- ✓ interrogatorio reflexivo
- ✓ discusión en grupo
- ✓ lecturas individuales señaladas
- ✓ elaboración de informes
- ✓ escucha comprensiva
- ✓ redacción de cartas, resúmenes, cvs, descripciones, etc.
- ✓ lectura comprensiva
- ✓ elaboración de proyectos

Se favorecerá una metodología crítico-reflexiva espiralada y abarcativa donde los conocimientos nuevos se fundan en los anteriores, y en donde el alumno vuelve periódicamente sobre lo aprendido con el objeto de reflexionar sobre el concepto, la técnica, el procedimiento, etc. a fin de hacerlo suyo.

También se promulgará un metodología que favorezca la formación de competencias más complejas a través de la sistematización de conceptos, procedimientos y valores, enfatizando la comprensión de los procesos globales que afectan al mundo contemporáneo, así como la reflexión acerca de los principios y consecuencias éticas de las acciones humanas



11.- Evaluación:

La evaluación del curso será integral y continua. El alumno deberá aprobar el 100% de los trabajos prácticos, y asistir al 80% de las clases. Todo trabajo práctico NO entregado en término se considerará desaprobado.

El alumno debe, además, aprobar dos (2) de los tres (3) parciales que se tomen.

NOTA: Los alumnos de las carreras de Ingeniería recibirán como nota final APROBADO/DESAPROBADO, mientras que los alumnos de Bromatología recibirán una calificación numérica como nota final del curso.